

Del culto el tiempo llega

AURELIA - 7.6.7.6.D

Desconocido

Samuel S. Wesley

The musical score consists of four systems of music, each with two staves (treble and bass). The key signature is mostly E♭ major (one flat), with changes in system 2 and 4. The time signature is 4/4 throughout.

System 1: Key signature E♭. Chords: E♭, A♭, E♭, B♭, E♭, A♭, E♭, B♭7, E♭. Lyrics (3 stanzas):

1. Del cul - to el tiem - po lle - ga, Co - mien - za la o - ra - ción,
2. Mil co - ros ce - les - tia - les A Dios can - tan - do es - tán,
3. La Bi - blia ben - de - ci - da, De Dios re - ve - la - ción,

System 2: Key signature E♭. Chords: B♭7, E♭, Gaug, G, A♭, Gm, A♭, B♭, E♭, F7, B♭. Lyrics (3 stanzas):

El al - ma a Dios se en - tre - ga: ¡Si - len - cio y a - ten - ción!
A e - llos los mor - ta - les Sus vo - ces u - ni - rán.
A me - di - tar con - vi - da En nues - tra con - di - ción.

System 3: Key signature E♭. Chords: E♭, A♭, E♭, Cm, G, Cm, C, Fm. Lyrics (3 stanzas):

Si al San - to Dios la men - te Que - re - mos e - le - var,
Al - ce - mos, pues, el al - ma Con san - ta de - vo - ción,
¡Si - len - cio! Que ha lle - ga - do Del cul - to la o - ca - sión,

System 4: Key signature E♭. Chords: B♭, E♭, A♭, E♭, A♭, Fm, B♭, E♭. Lyrics (3 stanzas):

Si - len - cio re - ve - ren - te Ha - bre - mos de - guar - dar.
Go - zan - do en dul - ce cal - ma De Dios la co - mu - nión.
Dios se ha - lla a nues - tro la - do: ¡Si - len - cio y de - vo - ción!