

# Dame la fe de mi Jesús

ST. CATHERINE - 8.8.8.8.8.

Frederick W. Faber  
Tr. Vicente Mendoza

Henri F. Hemy

The musical score consists of four systems of music, each with a treble and bass staff. The key signature is G major throughout. The time signature is 3/4 for the first three systems and 2/4 for the fourth system.

**System 1:** Treble staff starts with G, bass staff starts with D. Chords: G, Am, D, G, C, G.

**System 2:** Treble staff starts with A7, bass staff starts with D. Chords: A7, D, G, Am, D, G.

**System 3:** Treble staff starts with C, bass staff starts with G. Chords: C, G, A7, D7, G, C, G.

**System 4:** Treble staff starts with D, bass staff starts with G. Chords: D, G, C, D7, G.

**Lyrics:**

1. Da - me la fe de mi Je - sús La fe ben - di - ta  
 2. Da - me la fe que tra - e po - der, De los de - mo - nios  
 3. Da - me la fe que ven - ce - rá, En to - do tiem - po,  
 4. Da - me la fe que da el va - lor, Que a - yu - da al dé - bil

del Se - ñor, Que al a - fli - gi - do dé la paz,  
 ven ce - dor; Que fie - ras no po - drán ven - cer,  
 mi Je - sús; Da - me la fe que fi - ja - rá  
 a triun - far, Que to - do su - fre con a - mor,

La fe que sal - va del te - mor. Fe de los san - tos  
 Ni do - mi - nar - la el o - pre - sor. Que pue - da ho - gue - ras  
 Mi vis - ta en tu di - vi - na cruz. Que pue - da pro - cla -  
 Y pue - de en el do - lor can - tar. Que pue - da al cie - lo

ga - lar - dón, Glo - rio - sa fe de sal - va - ción.  
 so - por - tar Pre - mio de már - tir al - can - zar.  
 mar tu a - mor, Tu vo - lun - tad ha - cer, Se - ñor.  
 es ca - lar, O a - quí con Cris - to ca - mi - nar.